

Anotace přednášek ke konferenci

ČAPEK – Karel, Josef a Helena

Světově známá díla a obyčejný život neobyčejných osobností

Pořádá Královéhradecký kraj ve spolupráci s obecně prospěšnou společností Branka na rozvoj cestovního ruchu v Kladském pomezí u příležitosti výročí vzniku 1. republiky a výročí úmrtí světoznámého spisovatele Karla Čapka.



9. března 2018, 10.30 - 15.00

Kongresové centrum Aldis Hradec Králové, Infotour a cykloturistika, XIX. ročník veletrhu cestovního ruchu, Eliščin sál v přízemí

**Hasan Zahirović: Obyčejný život Karla Čapka
Autobiografické reálie v románu Obyčejný život Karla Čapka**

Nejautobiografičtější látka Karla Čapka. Vrchol jeho tvorby. Boj se samotou. Zase o strachu v životě, zase o strachu po smrti. Hledání klidu pro sebe a v sobě. Umělecká podstata. Potřeba dát své věci do pořádku. Třídění minulosti. Přiznání nezdařilých lásek ze školních let. Spolužácké obsese a vášnivé sny. Posttraumatická terapie. Zlomky velké zpovědi. Akceptování nezralých básnických začátků a propadlých zjasněných dnů. Uzavírání noetické trilogie. Uspořádání duševních nábojů a přelomových stádií vlastního křehkého života; dávání rodinných vztahů na to správné místo – věčný dík té kouzelné hronovské babičce z mlýna, starostlivé a obětavé mamince, připravené i umřít za svého synáčka, a otec – ten pevný sloup. Cesta do milovaného podkrkonošského kraje a touha po báječném dětství. Vlák, ten druhý domov, zvyk z mladosti, dvanáct let cest za rodiči na Slovensko, dveře k Evropě. Vlák, který vede na tu poslední stanici na světě... a pak už je rovnou vesmír. Filozofie ukrytá a zabalená do těch nejjobecnějších slov. Snad to množství, které je v nás, jsou naši předkové do bůhvíkolikátého kolene. Vlastní životopis. Slušná doba slušného člověka. Žádná meditace, žádný klid. Introspekce. Kousek sebe. Já.



PhDr. Jindra Jukličková: Helena Čapková

Helena Čapková se dostala do povědomí díky své knize Moji milí bratři, v níž detailně popisuje život a dílo Karla a Josefa Čapkových. Méně známá je ovšem skutečnost, že tato autorka, byla také manželkou básníka, esejisty a překladatele Josefa Palivce, po jehož boku aktivně bojovala proti nacistickému i komunistickému režimu. Vše je popsáno v dosud nepublikované písemné pozůstalosti Heleny Čapkové, do níž společně nahlédneme.

Vladimíra Odrobiňáková: Muzeum bratří Čapků v Malých Svatoňovicích

Rodný dům Karla Čapka, kde je dnes umístěno Muzeum bratří Čapků, zachycuje jejich rodný kraj, rodinné fotografie, různé dokumenty a také Karlovo vysvědčení z druhé třídy. V druhém patře je expozice výtvarného díla Josefa Čapka. Skrývá se zde také působivá sbírka jeho posledních grafik a básní z koncentračního tábora.

PhDr. Pavla Pečínková: Místo Josefa Čapka

Josef Čapek se cítil být v českém umění trochu outsiderem. „Jestli někdy dostanu domovské právo v domácí kultuře?“ ptal se ještě koncem třicátých let. Dnes už je jednoznačně uznáván jako klíčová osobnost českého modernismu, ale v rámci evropské výtvarné scény jeho dílo dosud adekvátně hodnoceno není. Pokusme se sledovat Čapkovu tvorbu v souvislosti s vývojovými tendencemi evropského umění první poloviny dvacátého století.

Kristina Váňová: Památník Karla Čapka

Projdeme historií Památníku Karla Čapka od roku 1935, kdy Čapek přišel na Strž.

Eva Hylmarová: Společnost bratří Čapků

Společnost bratří Čapků existuje nepřetržitě od roku 1947. Jejím cílem je sdružovat a získávat přátele a ctitele tvorby bratří Čapků, rozvíjet a prohlubovat znalost jejich díla a života, morálně i jinak podporovat bádání pracovníků, kteří se zabývají dílem a životem bratří Čapků, případně osobnostmi nebo věcmi vztahujícími se k jejich životu či dílu.

Markéta Venclová, Lenka Lembejová: Čapek – cestujte s námi na místa, kde Karel, Josef a Helena žili a tvořili

ČAPEK je název projektu věnovaný slavné sourozenecké trojici, který vznikl v turistickém regionu Kladské pomezí. Představuje Karla, Josefa a Helenu prostřednictvím míst jejich pobytů v rámci Královéhradeckého kraje. Je zaměřený na laickou veřejnost a klade si za cíl nabídnout cestování s čapkovskou tematikou. Prostřednictvím tištěné mapy a webových stránek seznamuje návštěvníky se zajímavými příběhy z jejich života, doporučuje pobyty, nechybí také přehled děl včetně jejich filmových adaptací.

Kresby: Karel Čapek, Josef Čapek



